INTÉGRATION AU MASSED PIPES & DRUMS DU TATTOO

La production souhaite permettre aux joueuses et joueurs suisses et alentours (France, Allemagne, etc.) de cornemuse/percussions écossaises d'intégrer les rangs du traditionnel Massed Pipes & Drums (MPD), si emblématique des Tattoos.

Dès cette année, les personnes intéressées à participer au MPD pourront soumettre leur candidature à titre individuel. Ils seront normalement accompagnés en 2021 par un Band britannique invité.

Afin d'assurer les standards que l'on peut attendre d'un évènement du genre au niveau Suisse, la sélection sera réalisée sur la base d'une audition qui sera reconduite chaque année, y compris pour les anciens participants. Elle se déroulera de la manière suivante :

- Inscription à l'audition au moyen du formulaire en ligne et réception de la matière. Le candidat sera évalué par une commission sur une base vidéo. Celles-ci seront transmises à Lambert Zufferey (lzufferey@avenchestattoo.ch) à l'aide d'une plateforme de transfert type « swisstransfer », « wetransfer » ou autres au plus tard pour le **30 novembre 2020 à 22h00.**
- L'audition consiste pour les cornemuses et side/snare drums en une sélection imposée de 3 mélodies (March-Strathspey-Reel) et d'une marche libre sur lequel le candidat est invité à marcher. Durant les 2 premières semaines, seules les partitions écrites seront fournies. Ensuite, un fichier audio complètera les sources.
- Pour les tenors drums, 3 morceaux doivent être transmis : le premier est à apprendre selon la vidéo fournie, le second est une démonstration à inventer sur la base d'un morceau fourni à la cornemuse et le dernier est une marche libre sur lequel le candidat est invité à marcher (se baser sur un audio cornemuse de son choix). Pour les bass drums, l'audition est similaire aux tenors drums mais sans le premier morceau appris depuis la vidéo.
- Les mélodies ou rythmes devront s'approcher au mieux de la partition fournie et du tempo demandé. Le candidat joindra avec les vidéos une photo de lui en uniforme ; celui-ci devant répondre aux critères du « Dress manual for Pipes and Drums » de la Regimental drum major Association.
- Après analyse de toutes les vidéos par la commission, chaque candidat sera informé personnellement du résultat d'ici la fin de l'année 2020.
- Les mélodies de l'édition 2021 seront ensuite transmises en janvier 2021 et devront être maîtrisées avant l'arrivée à Avenches en septembre. Certains arrangements (ex : final) ne seront probablement disponibles que dans un second temps.

L'audition a pour objectif de s'assurer de la motivation et des capacités du musicien à lire, jouer et mémoriser une mélodie rapidement et avec précision. De même, les musiciens doivent être capables de régler, d'accorder et de produire un son stable sur un instrument fonctionnel et bien entretenu.

Nous vous invitons à transmettre les vidéos pour l'échéance même si certains aspects ne sont pas encore maitrisés ; l'évaluation n'est pas une compétition mais elle sert à se rendre compte du niveau général sur l'ensemble des candidatures transmises.

Si la candidature ne devait pas être retenue cette année, elle n'aurait aucune incidence pour une tentative à l'édition suivante.

Les futurs participants qui s'engagent seront dévoués à l'évènement durant leur présence à Avenches du lundi matin 30 août au samedi 4 septembre 2021 et l'organisation pourra s'y fier. Ils feront preuve de ponctualité, de discipline et d'une hygiène de vie de circonstance.

Le transport jusqu'à Avenches est à la charge du participant. L'organisation fournit le logement, les repas et offre la possibilité de se produire devant près de 5'000 personnes par représentation, aux côtés de formations prestigieuses civiles ou militaires.

Le MPD sera dirigé par Lambert Zufferey (lzufferey@avenchestattoo.ch), qui reste à disposition si vous avez des questions à propos de l'audition.

Des détails supplémentaires seront fournis aux personnes concernées après l'audition.

ORGANISATION PIPING

Project Manager

Joël Challet, jchallet@avenchestattoo.ch 076/399.70.47

Massed Pipes & Drums Manager

Lambert Zufferey, lzufferey@avenchestattoo.ch

Nous nous réjouissons de vous retrouver à Avenches pour la 16ème édition d'Avenches Tattoo du 2 au 4 septembre 2021 !

Nous sommes également présents sur les réseaux sociaux

- Facebook : @avenchestattoo
- Instagram : @avenchestattoo
- YouTube : Avenches Tattoo